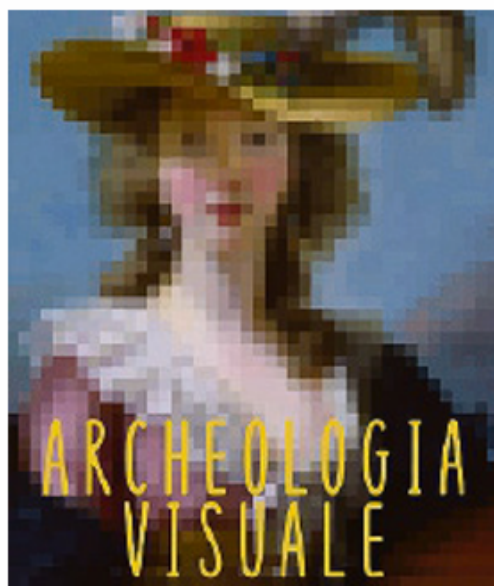


“Archeologia visuale” di Paolo Schianchi domani al Libraccio

MANTOVA Domani alle 17.30 lo scrittore **Paolo Schianchi** presenta il suo libro *Archeologia visuale*, Franco Angeli Editore, al Libraccio (via Verdi 50). Dialoga con l'autore **Giacomo Cecchin**.

Cos'è l'archeologia visuale? È l'arte di scavare dentro le immagini per rintracciare memorie, stratificazioni e rimandi, così da comprendere come i segni del passato, del presente e del futuro si intreccino senza una sequenza lineare. Non più una sola storia, ma una superficie temporale in cui le raffigurazioni si contaminano e reinventano, influenzando creatività, gusti e strategie comunicative. Questo libro accompagna il lettore in un viaggio a due tappe complementari. La prima parte offre una cornice teorica: il tempo non lineare, la memoria che si annida nelle raffigurazioni, il loro dissolversi l'una nell'altra, il ruolo della rete come archivio dinamico di figure e la frontiera delle immagini generative. La seconda parte mostra l'applicazione pratica dell'archeologia visuale: dai frammenti visivi alle tassonomie

visive, dai focus group visivi alle immagini immaginarie, fino al loro impatto etico e transculturale. Ne nasce un manuale affascinante e operativo, che stimola lo sguardo e la mente. Uno strumento utile per chi lavora nella comunicazione, nel design, nella creatività e nel marketing, ma anche per coloro che desiderano capire quanto le immagini orientino la conoscenza, la società, i comportamenti, i desideri e le aspirazioni. Un invito a leggere le figure come vere e proprie bussole per immaginare, arricchito dalle illustrazioni di Jennifer Batain.



MERCOLEDÌ 6 MAGGIO 2025 MANTOVA EVENTI & SOCIETÀ la Voce di Mantova | 15

QUESTO SPETTACOLO È UNO DEI PIÙ IMPORTANTI DELLA STAGIONE
VENIRE ALLA MANFRICA ANTONINI
 “Qualcuno vede nel nido del cuculo”, serata tra cinema e riflessione

La serata precede nella stessa serata spettacoli con opere in corso sul teatro di Parma. **Teatro all'Improvviso a Milano con “Flowers”**

Il mantovano Sumede Gaudenzi debutta con il suo incanto
Casa Androsi riscopre la poesia dialettale di Doroteo Bertelli
“Archeologia visuale” di Paolo Schianchi domani al Libraccio

Il mantovano Sumede Gaudenzi debutta con il suo incanto. Il teatro di Parma è in scena con “Flowers”.